

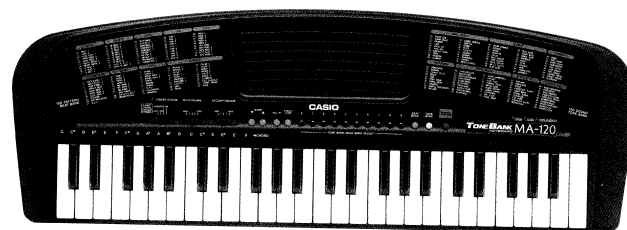


АЯ46

МА -120

ЭЛЕКТРОННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ИНСТРУМЕНТ

Руководство пользователя



CASIO®

1. Введение:

Ваша новая клавиатура MA-120 это современный музыкальный инструмент, в котором простота пользования совмещена с последними достижениями электронных технологий. Великолепное звучание гарантируется его качеством, а различные функции делают игру на нем удовольствием для каждого.

Чтобы полностью разобраться в разнообразии возможностей инструмента внимательно прочитайте данное руководство.

2. Содержание:

1. Введение	2
2. Содержание	2
3. Уход за инструментами	3
4. Общие указания	4
5. Источник питания	5
6. Основные операции	6
7. Установленные тембры	6
Выбор тембра	6
Разделение клавиатуры	7
8. Авто-ритмы	7
Выбор авто-ритма	7
Воспроизведение авто-ритма	8
Кнопка FILL-IN	8
9. Авто-аккомпанемент	8
Клавиатура аккомпанемента	8
Использование авто-аккомпанемента	9
10. Устранение неисправностей	10
11. Основные технические характеристики	11

3. Уход за инструментом

1. Избегайте нагревания, влажности, прямого солнечного света.

Не подвергайте инструмент воздействию прямого солнечного света, не располагайте его близко от нагревательных приборов или в другом жарком месте.

2. Старайтесь не ронять инструмент и не ломать его.

Сильные удары могут повредить инструмент. При перевозке инструмента оберните клавиатуру в мягкую ткань или другой материал.

3. Защищайте инструмент от попадания влаги, грязи и пыли.

Между клавиши инструмента не должны попадать никакие посторонние предметы, пыль, грязь и т.п. Особенно остерегайтесь металлических предметов, таких как иголки, иголки, монеты. Оберегайте инструмент от попадания внутрь влаги.

4. Не пытайтесь усовершенствовать инструмент и видоизменять.

Ваш музыкальный инструмент сделан из электронных деталей. Поэтому, любое их изменение или неквалифицированное вмешательство может повредить инструмент

5. Не используйте лаки, растворители и другие едкие химические жидкости для очищения инструмента.

Чистить инструмент следует мягкой тряпочкой, слегка смоченной в воде или в мыльном растворе (тряпочка должна быть почти сухой).

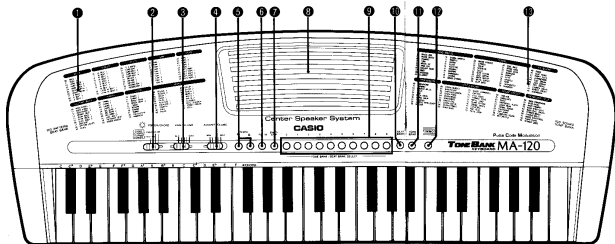
6. Не храните батареи в отсеке инструмента постоянно.

Батареи оставленные в инструменте на долгое время могут протечь и повредить инструмент.

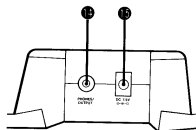
7. В случае неисправности...

Проверьте, правильно ли Вы подключили инструмент и все ли кнопки и переключатели установлены правильно. Если Вы не смогли установить причину неисправности, обратитесь в ближайшую сервисную службу. Не пытайтесь самостоятельно устранить

4. Общие указания



1. Список 100 ТЕМБРОВ
2. Переключатель ПИТАНИЯ/АККОРД
3. Регулятор ОСНОВНОЙ ГРОМКОСТИ
4. Регулятор ГРОМКОСТИ АККОМПАНЕМЕНТА
5. Кнопки регулировки ТЕМПА
6. Кнопка FILL-IN
7. Кнопка СТАРТ/СТОП
8. Встроенный динамик
9. Кнопка ВЫБОРА
10. Кнопка БАНКА ТЕМБРОВ
11. Кнопка БАНКА РИТМОВ
12. Кнопка ДЕМО
13. Список 100 РИТМОВ
14. Гнездо ВЫХОДА
15. Гнездо АС адаптера



Демонстрационная мелодия

Эта функция воспроизводит демонстрационную мелодию, которая запрограммирована с целью демонстрации всех возможностей инструмента. Нажмите кнопку ДЕМО (12) и слушайте как играет MA-120.



- Демонстрационная мелодия воспроизводится по кругу. Чтобы прервать воспроизведение нажмите снова ДЕМО
- Во время воспроизведения демонстрационной мелодии инструмент не может быть задействован.

5. Источник питания

Батарей

Инструмент может работать от пяти батарей размера АА. Когда батареи садятся- это называется прежде всего на звуке и плохом качестве воспроизведения тембра при этом индикатор питания постепенно теряет свою яркость. Замените батареи или используйте другой источник питания.

Замена батарей

1. Откройте крышку отделения для батарей инструмента и удалите севшие батареи.
 2. Установите новые батареи так, чтобы полярность совпала с отметками на корпусе.
- Советуем вам заменять сразу все батареи, это увеличит срок их работы.
 - Стандартный срок работы батареи приблизительно 7 часов.

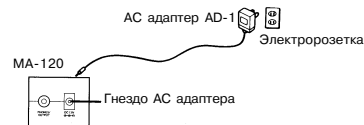
Внимание!

Неправильное использование батарей может привести к их протеканию, что может повредить инструмент. Поэтому принимайте следующие меры предосторожности:

- Убедитесь, что полярность установлена правильно.
- Не смешивайте батареи разных типов.
- Не смешивайте старые батареи с новыми.
- Не оставляйте севшие батареи в инструменте.
- Вынимайте батареи из инструмента, если Вы не планируете использовать его долгое время.
- Не пытайтесь перезарядить севшие батареи.
- Не подвергайте батареи воздействию прямого пламени.
- Не разбирайте батареи
- Если батарея протекла, немедленно очистите отделение для батарей инструмента, стараясь допускать соприкосновения ее с Вашей кожей.

Адаптер переменного тока

АС адаптер (AD-1 рекомендуемый), необходим для того, чтобы инструмент работал от электросети. Используйте только адаптер CASIO с тем же напряжением (200, 117, 220 или 240В), что и в вашей электросети. Вставьте АС адаптер в розетку и подключите шнур к гнезду АС адаптера инструмента. Инструмент перейдет к работе от электросети автоматически.



- Используйте только CASIO адаптер
- Адаптер может нагреваться при использовании. Это нормально и не означает неисправности, но в то же время следует вынимать адаптер из розетки, когда Вы его не используете.

6. Основные Операции

- Смотрите Общие указания на странице 4 относительно местонахождения кнопок и переключателей.

- Установите переключатель ПИТАНИЕ/АККОРД в положение ON.
- Установите нужный уровень громкости.
- Выберите один из 100 установленных тембров
- Теперь начинайте играть

7. Установленные тембры

- Смотрите Общие указания на странице 4 относительно местонахождения кнопок и переключателей.

Выбор тембра

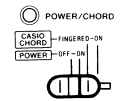
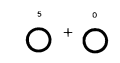
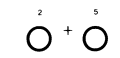
В этом инструменте встроенных 100 тембров. Каждый звук имеет двухзначный номер. Чтобы найти нужный Вам тембр, выберите из списка 100 установленных тембров на передней панели соответствующий номер и наберите его с помощью кнопок ВЫБОРА.

- «BRASS ENS» (медные No00) выбирается по умолчанию, когда вы включаете питание инструмента.

Пример:

Выбираем «ELEC GUITAR» (электригитара, No25) после выбора «VIBRAFONE» (виброфон No50).

- Установите переключатель ПИТАНИЕ/АККОРД в положение ON. Тембр «BRASS ENS» (No00) выбирается инструментом автоматически.
- Нажмите кнопку БАНКА ТЕМБРОВ.
- Нажмите кнопку ВЫБОР «5» и затем «0», выбирая «VIBRAFONE».
- Нажмите кнопку ВЫБОР «2» и затем «5», выбирая «ELEC GUITAR».

Шаг	Нажмите	Выбран ритм
1		No. 00 BRASS ENS
2		
3		No. 50 VIBRAFONE
4		No. 25 ELEC GUITAR

Вы можете изменить выбранный тембр нажав только одну кнопку ВЫБОРА.

Обратите внимание:

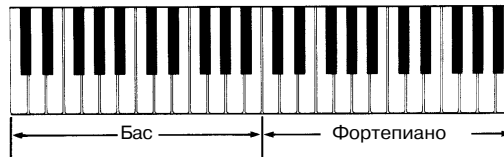
Выбранный ритм	Нажмите	Выбираемый новый ритм
No 50	0	No 00
No 00	2	No 02
No 02	5	No 25

Разделение клавиатуры

Некоторые из установленных тембров разделяют клавиатуру и воспроизводят два или более звуков. В этом случае производимый звук зависит от того, на какой части клавиатуры Вы играете. Например, тембр BASS/PIANO (бас/фортепиано No91) раскладывается на клавиатуру таким образом: «Бас» слева, а «Фортепиано» справа.

Пример:

тембр BASS/PIANO (бас/фортепиано No91)



Внимание!

Некоторые из 100 тембров предназначены для воспроизведения на максимальной громкости. Это значит, что «MAX» громкость будет сопровождаться помехами при воспроизведении данных тембров. В этом случае установите громкость поменьше.

8. Авто-ритмы

- Смотрите Общие указания на странице 4 относительно местонахождения кнопок и переключателей.

Выбор авто-ритма

В этом инструменте встроенных 100 ритмов. Каждый ритм имеет двухзначный номер. Чтобы найти нужный Вам ритм, выберите из списка 100 установленных ритмов на передней панели соответствующий номер и наберите его с помощью кнопок ВЫБОРА.

- «ROCK 1» (рок 1, No00) выбирается по умолчанию, когда вы включаете питание инструмента.

Пример:

Выбираем «HIP HOP 1» (хип хоп, No25) после выбора «ROCK-N-ROLL 1» (рок-н-ролл No50).

- Установите переключатель питание/аккорд в положение вкл. Ритм «ROCK 1» (No00) выбирается инструментом автоматически.
- Нажмите кнопку банка ритмов.
- Нажмите кнопку выбор «5» и затем «0», выбирая «ROCK-N-ROLL 1»
- Нажмите кнопку выбор «2» и затем «5», выбирая «HIP HOP 1»

Шаг	Нажмите	Выбран ритм
1		No. 00 ROCK 1
2		
3		No. 50 ROCK'N'ROLL
4		No. 25 HIP HOP 1

Вы можете изменить выбранный ритм нажав только одну кнопку ВЫБОРА. Обратите внимание:

Выбранный ритм	Нажмите	Выбираемый новый ритм
№ 50	0	№ 00
№ 00	2	№ 02
№ 02	5	№ 25

Воспроизведение Авто-ритма

1. После того как Вы выбрали авто-ритм, нажмите кнопку СТАРТ/СТОП, чтобы начать воспроизведение ритма.
2. Настройте нужный темп при помощи кнопкок ТЕМП. Каждый раз нажимая кнопку Вы делаете темп быстрее, а когда нажимаете, то замедляете его.
3. Темп может быть установлен любой от 40 до 256 ударов в минуту.
4. Вы можете установить нужную громкость воспроизведения ритма с помощью регулятора ГРОМКОСТИ АККОМПАНеМЕНТА.
5. Нажмите кнопку СТАРТ/СТОП снова, чтобы прекратить воспроизведение авто-ритма.

Кнопка FILL-IN

Когда Вы нажимаете кнопку FILL-IN во время воспроизведения авто-ритма, соответствующая вставка делается в мелодию ритма. Если кнопка остается нажатой, вставка повторяется до конца такта, в котором кнопка отпускается.

Примечание.

- Когда воспроизводится авто-ритм, полифония каждого установленного тембра ограничена следующими рамками:

Тембры No 06, 07, 08, 09, 11, 12, 13, 15, 16, 22, 24, 26, 40, 42, 44, 46, 50, 91, 94, 98	6-нотная полифония
Другие тембры	3-нотная полифония

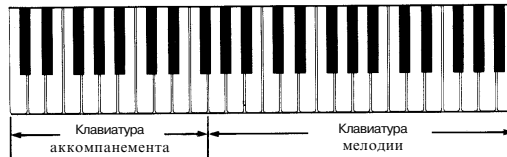
9. Авто-Аkkомпанемент

- Смотрите Общие указания на странице 4 относительно местонахождения кнопок и переключателей.

Функция авто-аккомпанемента предполагает два способа воспроизведения аккордов. Первый - это обычный, когда вы играете три или четыре ноты вместе. А второй - более простой «метод нажатия одним пальцем» использующий Аккордовую систему CASIO

Клавиатура Аккомпанемента

Если переключатель ПИТАНИЕ/АККОРД установлен в положение «CASIO CHORD ON» или «FINGERED», ниже 1,5 октавы клавиатуры становятся клавиатурой аккомпанемента.



Использование Авто-Аккомпанемента

1) Использование «метода нажатия одним пальцем»

1. Установите переключатель ПИТАНИЕ/АККОРД в положение «CASIO CHORD ON».
2. Выберите один из авто-ритмов (см. «Выбор авто-ритма»)
3. Нажмите на соответствующие клавиши в соответствии с Аккордовой Системой CASIO (см. «Аккордовая Система CASIO»)
4. Нажмите кнопку СТАРТ/СТОП прекращая воспроизведение авто-аккомпанемента.

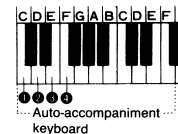
Аккордовая система CASIO

Аккордовая система была создана для того, чтобы Вы могли играть четыре основных типа аккордов проще. Воспроизведение аккордов упрощено следующим образом:

- Нажатие одной клавиши клавиатуры аккомпанемента производит мажорный аккорд соответствующий этой ноте.
- Одновременное нажатие еще одной клавиши справа (две клавиши одновременно) производит минорный аккорд.
- Точное нажатие нескольких клавиш справа (три вместе) производит септиму, а четырех - минорную септиму.

Примеры:

- С (с мажорный аккорд) - нажмите 1
- См (С минорный аккорд) - нажмите 1 и 2 вместе
- С7 (С септима) - нажмите 1, 2 и 3 вместе
- См7 (С минорная септима) - нажмите 1, 2, 3 и 4 вместе



- Не только 2, 3 и 4, но и любая черная или белая клавиша может использоваться, если расположены справа от 1.

2) Воспроизведение авто-аккомпанемента с помощью «пальцевого метода»

1. Установите переключатель ПИТАНИЕ/АККОРД в положение «FINGERED»
2. Выберите один из авто-ритмов (см. «Выбор авто-ритма»)
3. Сыграйте аккорд на клавиатуре аккомпанемента.
4. Нажмите на кнопку СТАРТ/СТОП прекращая воспроизведение авто-аккомпанемента

Примечание:

- Вы можете настроить громкость авто-аккомпанемента с помощью регулятора ГРОМКОСТИ АККОМПАНеМЕНТА.
- Вы можете настроить темп авто-аккомпанемента с помощью кнопки ТЕМП.

- Во время воспроизведения авто-аккомпанемента, аккорды играемые на клавиатуре аккомпанемента звучат после того, как Вы отпустили клавиши.
- Когда Вы воспроизводите авто-аккомпанемент, полифония каждого установленного тембра ограничена следующим образом:

Тембры № 06, 07, 08, 09, 11, 12, 13, 15, 16, 22, 24, 26, 40, 42, 44, 46, 50, 91, 94, 98	2-нотная полифония
Другие тембры	Монофония

10. Устранение неисправностей:

При возникновении неполадок, сначала проверьте, не села ли батарея.

Неисправность	Возможная причина	Устранение
Нет звука, даже когда нажимаете клавиши.	1. Выключена громкость. 2. Подсоединены наушники.	1. Включите громкость. 2. Отсоедините наушники.
Нет ритма. Нет аккомпанемента.	Основная громкость и громкость аккомпанемента выключены.	Включите основную громкость и громкость аккомпанемента.
Помехи	Холодильник, стиральная машина и другие электроприборы.	Используйте электророзетку подальше от включенных электроприборов.
Нет звука при подключении внешнего усилителя.	1. Выключена основная громкость. 2. Поврежден шнур	1. Включите основную громкость. 2. Замените соединительный шнур..

11. Основные технические характеристики:

- **Модель:** MA-120
- **Количество клавиш:** 49 уменьшенных клавиш
- **Полифония:** 8 нот (максимально)
- **Установленных тембров:** 100
- **Авто-ритмов:** 100
- **Функция авто-аккомпанемента:** CASIO CHORD ON/ FINGERED
- **Гнезда:** гнездо ВЫХОДА (100Om, 2B), AC адаптера (7,5 В)
- **Встроенный динамик:** 8 см диаметр (выходная мощность 1Вт)
- **Источник питания:** 2 источника питания
 - Батареи: 5 батарей размера AA (SUM-3/R6P) срок работы батарей около 7 часов.
 - От сети: 100, 117, 220 или 240 В (+/- 10В), 50/60 Гц, с AC адаптером
- **Потребляемая мощность:** 2.3 Вт
- **Габариты:** 684x238x75 мм
- **Вес:** 2.2 включая батареи
- **Стандартные аксессуары:** 5 AA батарей

Дизайн и характеристики могут изменены без предварительного уведомления.

CASIO.

CASIO COMPUTER CO., LTD
6-1, Nishi-Shinjuku 2-chome
Shinjuku-ku, Tokyo 163-02, Japan

Для более подробной информации
обращайтесь по телефонам:

(095) 797-69-01

Телефоны дилеров: